

MODALITA' DI GARA, SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE ALLA PROCEDURA E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE, CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE OFFERTE.

(Approvato con Determinazione n. 51 in data 30.1.2018 del Servizio funzionale 5)

MODALITA' DI GARA

1. L'aggiudicazione, della presente concessione, ai sensi dell'art. 95, comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016, coordinato con D.Lgs. n. 56/2017, avverrà con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.
2. L'aggiudicazione del servizio avverrà anche nel caso in cui fosse pervenuta una sola offerta valida.

SOGGETTI AMMESSI

I soggetti ammessi sono quelli previsti dall'art. 45 del D.Lgs. n. 50/2016 singoli o raggruppati o aggregati o consorziati nelle forme di cui agli artt. 47 e 48 del decreto legislativo medesimo, alle condizioni ivi stabilite e inclusi gli operatori economici con sede in altri stati diversi dall'Italia in possesso dei prescritti requisiti.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

I requisiti di accesso alla gara oltre a quelli obbligatori, prescritti dal D.Lgs. n. 50/2016 sono i seguenti:

- Importo del fatturato relativo ai servizi nel settore oggetto della gara realizzati negli ultimi tre anni 2015-2016-2017, pari complessivamente, almeno ad € 18.000,00;
- Espletamento e conclusione con buon esito negli ultimi tre anni (2015-2016 e 2017) almeno di un servizio analogo con l'indicazione degli importi, delle date e dei destinatari, pubblici o privati;

L'aggiudicazione avverrà con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

I concorrenti saranno valutati nel modo seguente:

- a) all'offerta tecnica sarà attribuibile un massimo di 70 punti;
- b) all'offerta economica potrà essere assegnato un massimo di 30 punti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

OFFERTA TECNICA

L'offerta tecnica, costituita dal progetto, deve contenere i seguenti elementi per i quali è indicato il punteggio massimo a disposizione della Commissione di gara:

1° parametro: Struttura Aziendale e servizi analoghi. La proposta dovrà contenere la descrizione delle principali caratteristiche organizzative del soggetto concorrente, con indicazione delle risorse e delle esperienze che utilizzerà per i servizi di cui al presente appalto ed inoltre dovrà contenere l'elenco dettagliato dei servizi analoghi a quelli di cui al presente appalto cioè gestione di scuola di musica, prestati dal concorrente nel triennio 2015-2016-2017, con indicazione dei committenti, della durata degli incarichi, dell'importo dei compensi e con descrizione sintetica delle principali caratteristiche dei servizi resi;

(massimo 10 punti)

punti 10 = proposta ottima
punti 8 = proposta discreta
punti 6 = proposta più che sufficiente
punti 4 = proposta sufficiente
punti 2 = proposta non pienamente sufficiente
punti 0 = proposta insufficiente

2° parametro: Progetto didattico-organizzativo della Scuola di Musica. La proposta dovrà contenere una relazione dettagliata, precisa e progressiva, punto per punto, del piano didattico e organizzativo che verrà adottato per attuare quanto previsto dal capitolato d'appalto.

(massimo 30 punti)

Punti 30 = proposta ottima
punti 24 = proposta discreta
punti 18 = proposta più che sufficiente
punti 12 = proposta sufficiente
punti 6 = proposta non pienamente sufficiente
punti 0 = insufficiente

3° parametro: Personale. La proposta dovrà contenere:

- a) la descrizione dei criteri e delle modalità di reclutamento del personale, con la specificazione dei profili professionali;
- b) i curricula degli operatori candidati a svolgere il servizio (personale docente e non docente);

(massimo 15 punti)

punti 15 = proposta ottima

punti 12 = proposta discreta

punti 9 = proposta più che sufficiente

punti 6 = proposta sufficiente

punti 3 = proposta non pienamente sufficiente

punti 0 = proposta insufficiente

4° parametro: Proposte, La relazione dovrà contenere la descrizione dettagliata delle soluzioni innovative che il concorrente riterrà di avanzare rispetto ai servizi di cui al presente appalto, specificatamente riferite a:

- a) proposte innovative di sviluppo didattico-organizzativo della scuola di musica comunale;
- b) interventi nelle scuole di ogni ordine e grado del territorio comunale per lo sviluppo della didattica musicale;
- c) attività concertistica per la promozione della cultura musicale nel territorio;

Nella presentazione delle proposte deve essere chiaramente indicato che cosa rientra nell'offerta economica di cui al presente bando e che cosa invece richiederebbe risorse aggiuntive da parte del Comune appaltante;

(massimo 12 punti)

punti 12 = proposta ottima

punti 9,6 = proposta discreta

punti 7,2 = proposta più che sufficiente

punti 4,8 = proposta sufficiente

punti 2,4 = proposta non pienamente sufficiente

punti 0 = proposta insufficiente

5° parametro: Controllo, La proposta dovrà contenere le specifiche delle metodologie di controllo sull'efficacia e sulla qualità dei servizi resi.

(massimo 3 punti)

punti 3 = proposta ottima

punti 2 = proposta più che sufficiente

punti 1 = proposta sufficiente

punti 0 = proposta insufficiente

OFFERTA ECONOMICA (massimo 30 punti)

Il punteggio massimo verrà attribuito al concorrente che presenterà **il prezzo più basso rispetto all'importo a base d'asta**; mentre alle altre offerte economiche, presentate dalle concorrenti si procederà assegnando punteggi decrescenti calcolati in misura inversamente proporzionale al prezzo più basso secondo la seguente formula matematica:

$$\text{Punteggio} = \frac{\text{prezzo offerto più basso}}{\text{prezzo dell'offerta in esame}} \times 30$$

Il punteggio da assegnare agli altri concorrenti verrà determinato in modo inversamente proporzionale applicando la formula sopra indicata