

COMUNICATI STAMPA
“LA CITTÀ DA TOCCARE”
I MODELLI DELLA SEZIONE TATTILE DI MUSEO
PER NON VEDENTI DELLA CITTA' DI PISTOIA
IN MOSTRA PRESSO L'ORATORIO DI SAN DESIDERIO
INAUGURAZIONE 26 OTTOBRE

Sarà inaugurata 26 ottobre alle ore 11 presso l'Oratorio di S. Desiderio (in via Laudesi a Pistoia fino al 21 febbraio 2004) “La città da toccare”, la mostra dei modelli della sezione tattile del Museo per non vedenti della città di Pistoia.

Il Progetto provinciale per la realizzazione di una Sezione Tattile di museo cittadino per non vedenti, i cui risultati sono stati presentati nell'ambito del Convegno Internazionale “La Città da Toccare”, tenutosi a Pistoia lo scorso 7 Giugno 2003, prosegue dunque le sue attività con un nuovo allestimento.

Tornano così ad essere visitabili i modelli smontabili realizzati dal gruppo di ricerca del Dipartimento di Storia dell'Architettura e del Restauro delle Strutture Architettoniche della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, coordinato dal Prof. Francesco Gurrieri, esposti nella mostra “La Città da Toccare” nello scorso mese di Giugno presso le Sale Affrescate del Palazzo Comunale.

Grazie alla collaborazione della Soprintendenza per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e il Patrimonio Storico Artistico e Demoantropologico per le province di Firenze, Pistoia e Prato, che ha concesso l'uso dell'Oratorio di San Desiderio sarà possibile visitare dal 26 Ottobre prossimo fino al 21 Febbraio 2004 gli innovativi modelli architettonici smontabili, che tanto interesse hanno suscitato in occasione del Convegno e della Mostra nello scorso Giugno.

Lo scopo della ricerca commissionata dalla Provincia di Pistoia al gruppo di ricerca era la definizione di una struttura museale finalizzata alla conoscenza, da parte dei soggetti non vedenti, della percezione dello spazio urbano della città di Pistoia, e della comprensione della volumetria dei suoi monumenti architettonici più rappresentativi.

L'impatto dei modelli (che sono stati testati da un gruppo di non vedenti della sezione pistoiese dell'Unione Italiana Ciechi), sul visitatore non vedente risulta assai intenso, poiché rende possibile a chi finora non ne aveva avuto modo, di rendersi finalmente conto di quale sia la forma dei monumenti più celebri della città.

In realtà si intendeva raggiungere un duplice obiettivo: oltre a quello principale della fruizione artistica da parte dei non vedenti e della loro integrazione con il mondo dei cosiddetti “normodotati”, si intendeva anche sviluppare un diverso tipo di approccio al monumento artistico da parte dei normodotati stessi.

A San Desiderio verranno esposti i quattro modelli volumetrici smontabili, in scala 1:150, del Palazzo Comunale di Pistoia (detto Palazzo di Giano), della Cattedrale di San Zeno, del Battistero di San Giovanni e della Basilica di Santa Maria dell'Umiltà, corredati delle relative didascalie in caratteri normali ed in Braille, ed i due modelli di dettaglio in scala 1:50 riproduttori i particolari costruttivi delle facciate del Palazzo

Comunale e della Cattedrale, con le relative didascalie, oltre alla mappa tattile della città in scala 1:2000, anch'essa corredata di legenda esplicativa con testo in caratteri normali ed in Braille.

I quattro modelli in bronzo riproducenti gli stessi monumenti, anch'essi esposti in mostra lo scorso Giugno, sono stati già installati a cura della Provincia, con la collaborazione della Curia Vescovile di Pistoia e del Comune di Pistoia, ciascuno all'interno dei monumenti dagli stessi riprodotti, rendendo finalmente possibile la visita tattile dei monumenti anche "sul posto". La sistemazione dei quattro bronzi sarà presto presentata ufficialmente al pubblico.

I modellini lignei costituiscono il nucleo originario di un futuro allestimento museale, appunto la Sezione Tattile di museo della Città di Pistoia.

Il nuovo allestimento, presso l'Oratorio di San Desiderio in via Laudesi, verrà inaugurato Domenica 26 Ottobre alle ore 11,00. Interverranno:

Mariella Zoppi – Assessore alla Cultura della Regione Toscana

Domenico A. Valentino – Soprintendente per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per i Patrimonio Storico Artistico e Demoantropologico per le province di Firenze, Pistoia e Prato

Luigi Giorgetti – Assessore alla Cultura della Provincia di Pistoia;

Giovanni Capecci – Assessore alla Cultura del Comune di Pistoia

Stefano Cristiano – Assessore alla Sanità e Sociale del Comune di Pistoia

Ivano Paci – Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia;

S.E. Monsignor Simone Scatizzi – Vescovo della Diocesi di Pistoia

Valerio Tesi – Università degli Studi di Firenze

è stato invitato l'On. Giuliano Urbani, Ministro per i Beni e le Attività Culturali

La Mostra è aperta dal Lunedì al Sabato con orario 9,00-13,00. L'ingresso è gratuito.

Nel periodo di apertura della Mostra si terrà un ciclo di sei conferenze riguardanti la storia dei monumenti architettonici riprodotti dai modelli tattili, nonché dell'Oratorio di San Desiderio, sede della Mostra. Tutte le conferenze si terranno presso l'Oratorio di San Desiderio in via Laudesi a Pistoia; l'ingresso è libero.

Ecco il calendario degli appuntamenti:

- Giovedì 6 Novembre 2003 ore 17,00

L'affresco del Martirio di San Desiderio di Sebastiano Vini – Dott.ssa Elisabetta Tenducci

- Giovedì 20 Novembre 2003 ore 17,00

Il Palazzo Comunale detto Di Giano – Arch. Simone Martini

- Giovedì 4 Dicembre, ore 17,00

Il restauro del Battistero di San Giovanni - Arch. Alessandro Suppressa

- Giovedì 22 Gennaio 2004 ore 17,00

La Cattedrale di San Zeno – Dott.ssa Lucia Gai

- Giovedì 5 Febbraio 2004, ore 17,00

La Basilica di Santa Maria dell'Umiltà – Dott.ssa Lucia Gai

- Giovedì 19 Febbraio 2004, ore 17,00

Il Museo da toccare. Una proposta per il museo della città di Pistoia – Manuela Baldeschi, Alessandro Coppellotti, Valerio Tesi, Maria Paola Vallecchi

Per qualsiasi informazione ci si può rivolgere alla segreteria organizzativa:

Fabiana Fabbri

Uff. Cultura Provincia di Pistoia

Tel. 0573/374299

Fax: 0573/374310

e-mail: f.fabbri@provincia.pistoia.it

Pistoia 21 ottobre 2003