

COMUNICATO STAMPA
Tracce in movimento 2003
Tracce.....per un campus dei giovani

Primo **ConCorso** provinciale de:
LA RACCOLTA DIFFERENZIATA DELLE ARTI

ConCorso di espressione artistica giovanile d'area, promosso dalla Provincia di Pistoia – Assessorato alla Cultura, coordinato e organizzato dal Centro Interculturale dell' Associazione Paint Factory, in stretta collaborazione con la rete dei Centri interculturali dei Comuni di: Montale, Pescia, Pistoia, Ponte Buggianese, Quarrata, Sambuca Pistoiese, Serravalle Pistoiese.

All'interno dell'ormai tradizionale "Tracce in Movimento", progetto interculturale provinciale, inserito nel progetto regionale "Porto Franco. Toscana. Terra dei popoli e delle culture", l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia promuove, il primo **ConCorso** (aperto per il territorio provinciale) di progetti d'arte denominato – **LA RACCOLTA DIFFERENZIATA DELLE ARTI** - un articolato progetto, condiviso e partecipato da tutti i Centri Interculturali di Porto Franco della Provincia stessa, che vedrà il territorio pistoiese trasformarsi, nei prossimi mesi (settembre, ottobre e novembre), in un **laboratorio di raccolta di opere e progetti artistici dei giovani** di Pistoia di età compresa tra i quindici ed i ventisei anni di età, con un tema specifico legato ad uno degli aspetti dell'intercultura: - **Universo uomo, Universo donna** -

"Tracce in Movimento", in questa edizione 2003, si è presentato con una nuova e originale 'veste' progettuale. Una veste rivolta direttamente ai giovani del territorio pistoiese, partendo dal presupposto che dialogare con i giovani vuol dire necessariamente imparare ad ascoltare le loro espressioni (e nello specifico del ConCorso - artistiche). **Nei Centri Interculturali della Provincia, nelle Biblioteche di tutti i Comuni, nel sito Web della Provincia di Pistoia (www.provincia.pistoia.it alle pagine "cultura" o "eventi"), presso lo Studio Paint Factory, presso le sedi scolastiche degli Istituti Superiori, presso la segreteria Universitaria, nei Circoli, nelle Parrocchie, e in tanti altri luoghi del territorio provinciale, sarà possibile reperire il Bando di partecipazione al concorso che ha come data ultima per la partecipazione le ore 12,00 del 28 novembre 2003.** Data nella quale si darà inizio alla seconda e più interessante fase: tutte le opere saranno visionate da un Gruppo di Esperti che ne valuterà la fattura sia in termini strettamente artistici sia in termini di realizzazione dell'idea. A tutti i partecipanti sarà data la possibilità di vedere la propria opera inserita in un Evento che verrà realizzato nel febbraio 2004, dove tutte le opere saranno parte di un allestimento espositivo d'arte di carattere regionale. Inoltre e da non sottovalutare, a cinque delle opere, ritenute dal Gruppo di Esperti, più compiute sarà assegnato un premio del valore di 400 € e saranno segnalate ad altre iniziative espositive e performative legate alla rete regionale dei Centri Interculturali PORTOFRANCO.

La RACCOLTA DIFFERENZIATA DELLE ARTI, proprio per la sua natura interculturale e interdisciplinare, non preclude l'accoglienza di qualsiasi forma d'arte, è aperta a tutte le discipline artistiche suddivise in tre grandi contenitori: **Letterario:** poesia, narrativa (racconti brevi), sceneggiatura (teatro, fumetto, cinema) **Arti visive:** pittura, scultura, illustrazione, fumetto, videoart, fotografia, elaborazioni al computer – **Arti performative:** Teatro, Danza, Musica (*progetti documentabili anche con produzione di partiture e/o riproduzioni video o CD*) **Per i dettagli utili alla partecipazione si consiglia dunque una attenta lettura del bando.**

"TRACCE IN MOVIMENTO 2003, con questa iniziativa entra nel 'vivo' della sua nuova 'veste'-
dice l'Assessore alla Cultura della Provincia di Pistoia Luigi Giorgetti - perché il concorso è parte di un lavoro capillare già iniziato in primavera, con la presentazione di una serie di manifestazioni culturali organizzate dai Comuni e con l'avvio di alcuni gruppi di lavoro composti da giovani residenti nei Comuni di "Porto Franco". Giovani, che stanno lavorando con operatori di riferimento, alla costituzione di una mappa della geografia urbana dei luoghi di aggregazione giovanile, ma soprattutto una mappa della geografia del pensiero giovanile. E' inoltre in fase di svolgimento anche l'indagine socio-culturale "L'universo giovanile e l'interculturalità" promossa dall'Assessorato e l'Osservatorio Sociale Provinciale in collaborazione con l'Università di Firenze. La ricerca, basata su una serie di interviste ai giovani dei Comuni coinvolti nel progetto ha come obiettivo primario quello di comprendere meglio la realtà locale per programmare nel migliore modo possibile le politiche culturali del nostro territorio. Ecco, la principale valenza della grafia **ConCorso**: Concorrere, partecipare, proporre essere parte della realizzazione di un progetto (in movimento, mutabile nel tempo) che guarda all'universo giovanile come un universo complesso, un crocevia necessario all'intercultura, al confronto tra generi e generazioni, alla complessità dell'universo uomo e l'universo donna, così come recita il tema di questa prima edizione della **RACCOLTA DIFFERENZIATA DELLE ARTI**".

Pistoia 3 settembre 2003